

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte ergänzen.

Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 1
Blatt 1 von 9

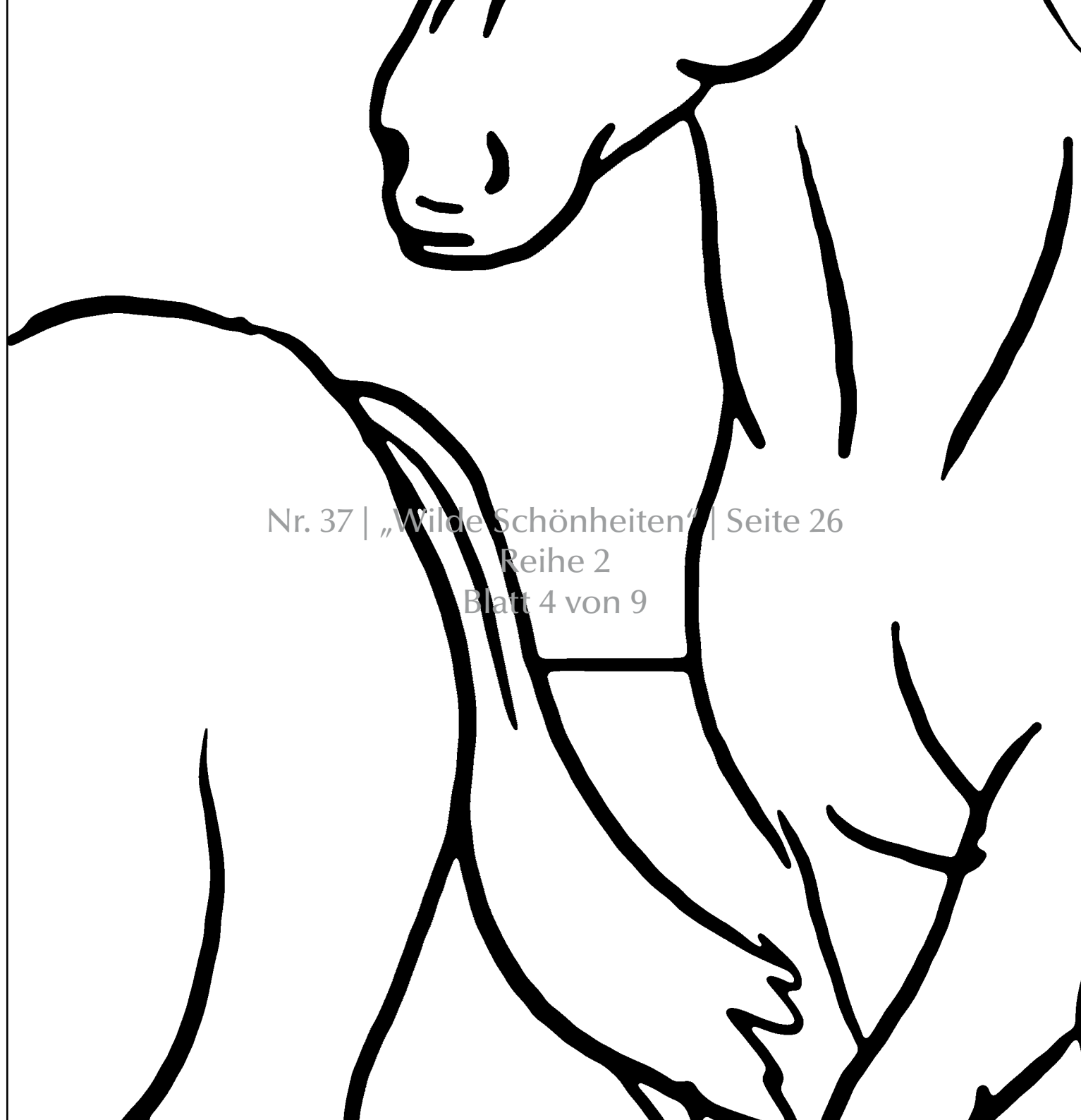


Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 1
Blatt 2 von 9



Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 1
Blatt 3 von 9





Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 2
Blatt 4 von 9



Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 2
Blatt 5 von 9

An abstract black line drawing of a face, rendered in a minimalist, sketchy style. The lines are thick and expressive, capturing the essential contours of the forehead, eyes, nose, and mouth. The drawing is positioned on the left side of the page, with the right side being a plain white background.

Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 2
Blatt 6 von 9



Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 3
Blatt 7 von 9



Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26

Reihe 3

Blatt 8 von 9



Nr. 37 | „Wilde Schönheiten“ | Seite 26
Reihe 3
Blatt 9 von 9